

## TĒMA TELPA. JĒKABPILIEŠA DZĪVOKLIS

TERMIŅŠ: 22. 04. – 20. 05.

Tie, kas darbu iesākuši skolā, pabeidz jēkabpilieša dzīvokli 18. – 20. gs. (Realitāte vai fantāzija)

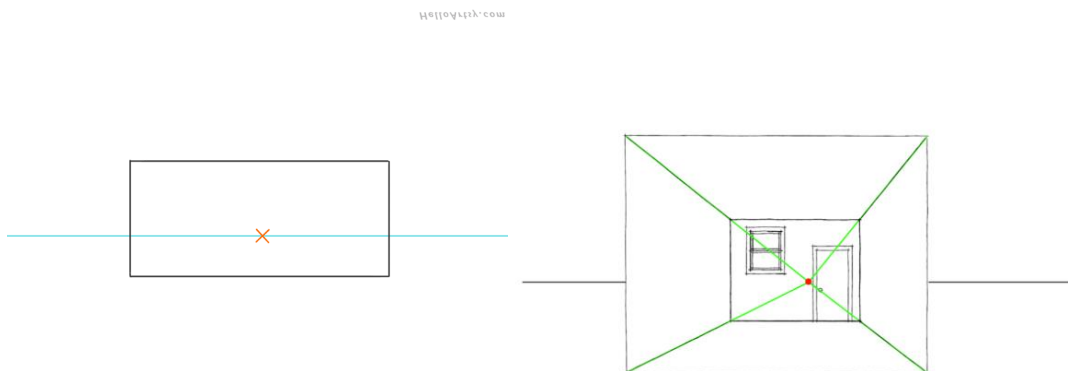
Tie, kas darbu uzsāk, glezno savu dzīvokli, izvēloties istabu, virtuvi, vannas istabu, koridoru utt.

FORMĀTS: A3

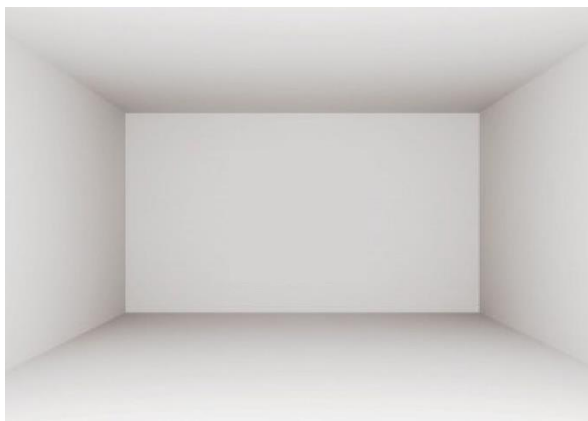
TEHNIKA: guaša, papīrs

## DARBA SECĪBA:

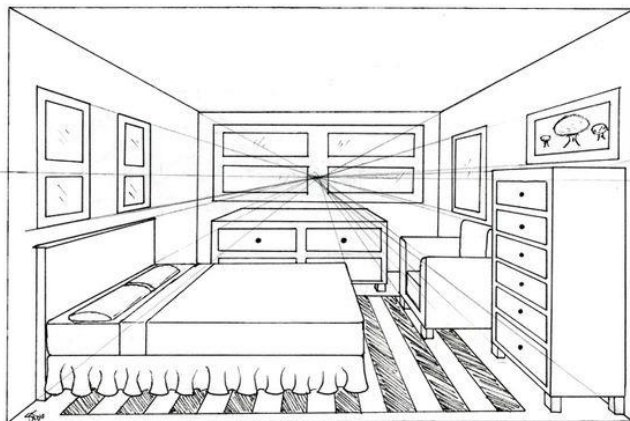
1. Iepazīsties ar mākslinieku darbu reprodukcijām internet. Piemēram Eleonoras Rejas darbiem: <https://www.pinterest.co.uk/pin/446911963005434621/>
2. Izvēlies daļu no telpas, uzzīmē to, izvēloties vienu satekpunktu. Atkārtoti visu, ko esi mācījies par perspektīvu. Atrodi satekpunktu, uzzīmē telpu vai tās daļu:



Šādi izskatītos telpa bez mēbelēm

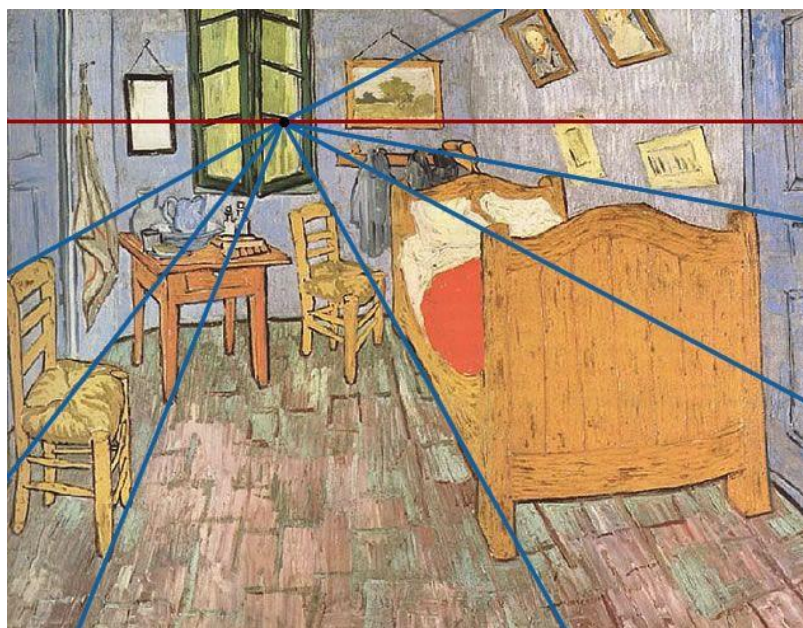


Un šādi ar mēbelēm, bet Tev jāieliek sava istaba



3. Atsūti skolotājam Rutai darba fotogrāfiju uz watsap un parādi zīmējumu!

Un Van Goga darbā



Var būt maza telpas daļa



TEV NAV JĀNOZĪMĒ NO PARAGIEM, BET JĀZĪMĒ SAVA TELPA, NU LABI, VAR BŪT ARĪ FANTĀZIJA 😊

4. Glezno pēc izvēles - dekoratīvi vai gaismēnās
5. Gaidu darba gleznojumu fotogrāfijas pa posmiem, bet noteikti - gatavo darbu!

#### VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI:

- 1) Darba kompozīcija
- 2) Perspektīva, priekšmetu proporcijas telpā
- 3) Krāsu perspektīva (Tuvumā košāks, siltāks, tumšāks, tālumā – vēsāks, gaišāks)