

Kompozīcija 5.klase Skolotāja – Mētra Štelmahere

Virsmā kompozicionālajā risinājumā.

Līniju, ritmu un faktūru dažādi risinājumi vienā siluetā

DARBA MĒRKIS: Paplašināt izpratni par līnijas un ritmu nozīmi veicot dekoratīvu darbu.

DARBA UZDEVUMS: Izveidot tēla simbolu. Pārveidot to siluetā. Izveidot planšeti, kurā simbols tiek atkārtots deviņas reizes izmantojot dažādu līniju un ritmu kombinācijas, aizpildot gan pašu simbolu, gan fonu uz kura tas atrodas. Vienlaikus nedrīkst pazaudēt simbola kopējo formu un atpazīstamību.

Materiāli – Balts papīrs, zīmulis, melns marķieris, melna pildspalva vai rapitogrāfs.

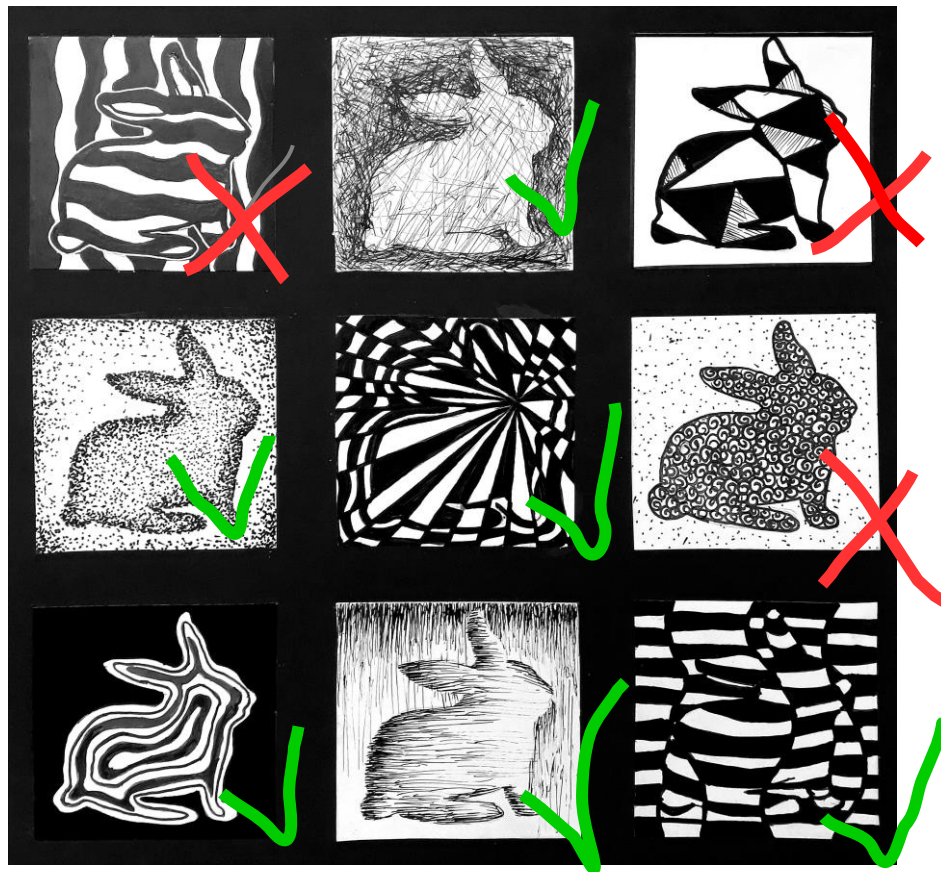
Darba gaita:

- No balta papīra nomērīt 9 kvadrātus 8x8cm izmērā. Izgriezt. (Mērījumiem jābūt precīziem un kvadrātiem jābūt rūpīgi izgrieztiem un tīriem.
- Izdomāt simbolu, pārveidot to siluetā un uz desmitā tāda paša izmēra kvadrāta uzzīmēt siluetu. Siluetā redzamajam tēlam jābūt atpazīstamam.
- Izgriezt uzzīmēto siluetu un apvelkot to iezīmēt 9 pārējos kvadrātos.
- Izmantojot faktūru, ritmu, līniju utt palīdzību ar pildspalvu, rapitogrāfu vai marķieri izstrādāt kvadrātā fonu un siluetu tā, lai siluets būtu saskatāms un saprotams bez kontūras palīdzības. Piemērā norādīti pareizi izpildīti kvadrāti (ar zaļu) un nepareizi (ar sarkanu), jo tajos ir izmantota kontūra (silueti apvilkti ar līniju)
- Pielīmēt uz 30x30cm melna kartona. Gar malām atstājot 1,5cm attālumu un arī starp kvadrātiem atstājot 1,5cm atstarpi. (šo daļu mēs veiksīm, kad tiksimies klātienē)

Piezīmes:

- Vienā no 9 kvadrātiem ir atļauts iekrāsot melnu fonu, vai atstāt to blatu
- Vienā no 9 kvadrātiem ir atļauts siluetu iekrāsot melnu vai atstāt to baltu.
- Šiem deviņiem zīmējumiem jābūt pēc iespējas atšķirīgākiem

Piemēri:



VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI, atbilstoši mācību tēmai un uzdevumam:

Nr.	KRITĒRIJI	Punktu skaits
1.	Ideju oriģinalitāte	0,3p
2.	Simbola stilizācija	0,2p
3.	Variāciju daudzveidība	0,3p
4.	Izpildījuma kvalitāte	0,2p
		Kopā 10p