

Kompozīcija 1.a klase
Skolotāja – Daina Eglīte

1.uzd.

Apļa kompozīcija "Flora" - stilizēti augi.

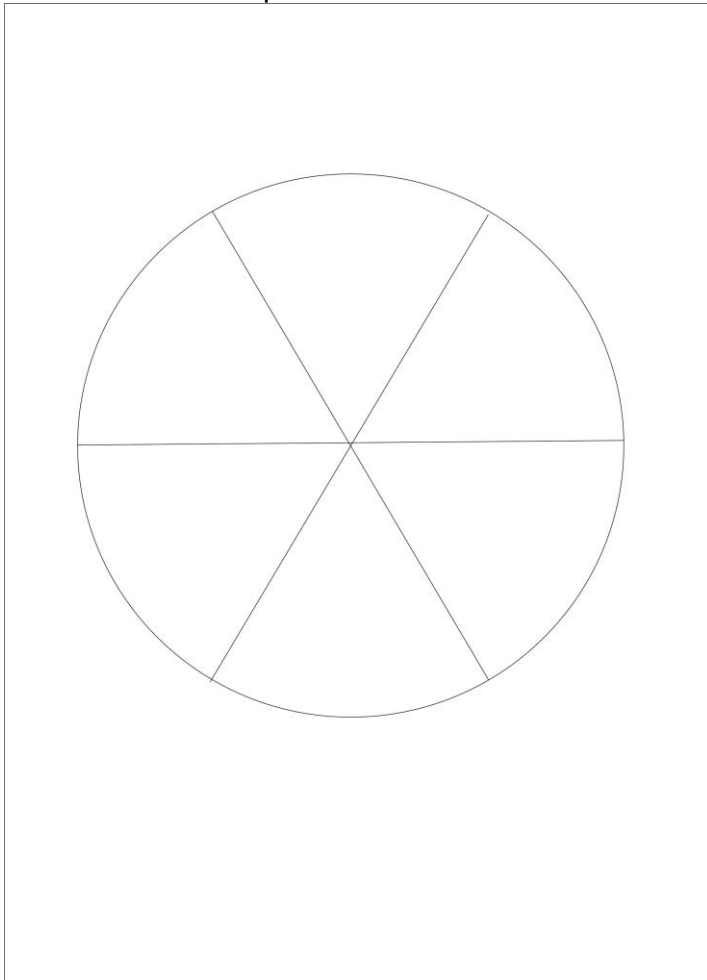
Materiāli: Papīrs A3, guaša krāsas, flomasteri, krāsainie zīmuli.

DARBA UZDEVUMS:

Izveidot apļa kompozīciju ar izteiktu centru no stilizētiem augiem.

Darba gaita:

- 1) Ar zīmuli uzzīmēt apli un sadalīt to vienādos laukumos



- 2) Veidot darba zīmējuma kompozīciju un izdomāt krāsu risinājumu

Piemēri:



2.uzd.

Sadzīves priekšmetu, trauku formas.

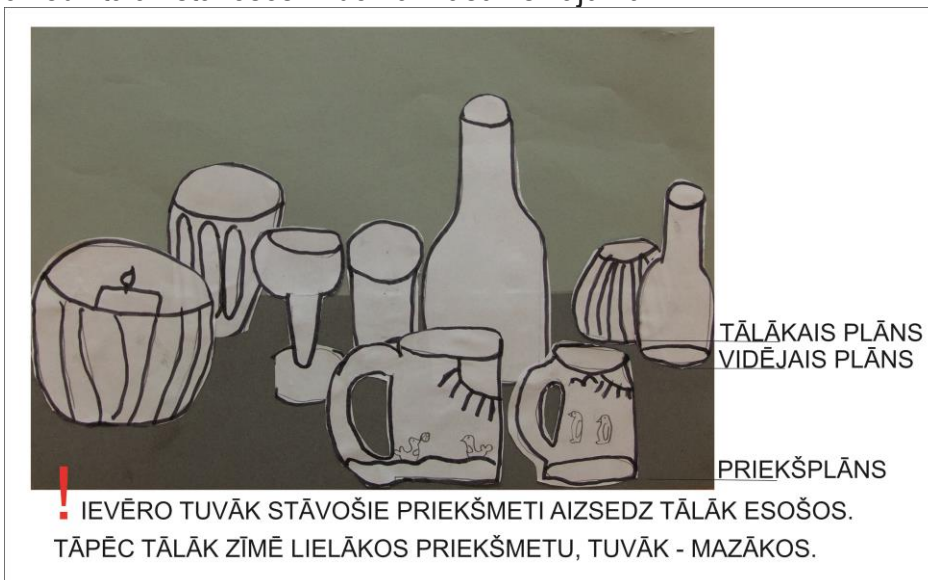
Materiāli: Papīrs A3, guaša krāsas, flomasteri, krāsainie zīmuļi.

DARBA UZDEVUMS:

Izveidot kompozīciju ar sadzīves priekšmetiem. Ievērojot to, ka tuvākie priekšmeti aizsedz tālāk stāvošos.

Darba gaita:

Ar zīmuļi uzzīmēt kompozīciju ar sadzīves priekšmetiem. Ievērojot to, ka tuvākie priekšmeti aizsedz tālāk stāvošos. Izdomā krāsu risinājumu.



Piemēri:



Praktiskā darba vērtēšanas kritēriji vizuālā mākslā

Nr.	Vērtēšanas kritēriji	Punkti	Punktu izmantojuma skaidrojums
	Gleznojums, zīmējums, kompozīcija, kolāža, grafika, darbs materiālā		
1.	Atbilstība tēmai	4	4 - atbilst visām prasībām; 3 - ir 1 nepilnība; 2 - ir dažas nepilnības; 1 - vairāk kā 3 nepilnības; 0 - prasības nav ievērotas
2.	Kompozīcijas risinājums	4	
3.	Tehniskā izpildījuma kvalitāte	4	
4.	Mākslas valodas elementu izmantošana (līnija, laukums, forma, ritms, apjoms, līdzsvars, krāsa.)	4	
5.	Radošums (autora individuālais redzējums, idejas oriģinalitāte)	2	2- atbilst visām prasībām; 1 - daļēji atbilst prasībām; 0 - prasības nav ievērotas
6.	Attieksme pret darbu (darba nodošanas savlaicīgums)	2	
Kopā			20

Praktiskā darba kvalitātes vērtējuma / pašvērtējuma skala

Punkti	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10	11 - 12	13 - 14	15 - 16	17 - 18	19 - 20
Balles	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Līmenis	vājš			viduvējs		optimāls			augsts	

Sagatavoja vizuālās mākslas skolotāja Daina Eglīte